

కథా సూచిక

1.	క్రాన్ రోడ్స్	1
2.	పొగమంచు	14
3.	తాంత్రిక్ ఈవెనింగ్	26
4.	తుషార విందువలు	42
5.	లాస్ట్ ట్రీప్	56
6.	అశ్వమేధం	77
7.	కథ కానిది	87
8.	చలిమంటలు	95
9.	పద్మక్క పెళ్లి అను రాజు చెప్పిన కథ	115
10.	యులిసిస్ వచ్చినరోజు	129
11.	లిక్కర్ లెసన్ అను మందు పారం	147

క్రాన్ రోడ్స్

టుపాలో వచ్చిన ఉత్తరాల్లో ఆ కవర్ ప్రత్యేకంగా కనబడింది. తీసి చూశాను.

స్వాయార్క్ పోస్ట్ మార్క్ ఉంది. ప్రమ్ అడ్స్, డయానా కార్పోరేషన్, స్వాయార్క్ అని ఉంది.

కవర్ చించి అందులోని కాగితాల్చి తీశాను, ఆరు పేజీల ఉత్తరం. పేజీల మధ్యనుండి ఓ కలర్ ఫోటోగ్రాఫ్ కింద పడింది. ఫోటోలో ఓ జంట నవ్వుతూ ఉంది. ‘ఫారూస్’ మాగజైన్ పేజీల్లోనూ, ‘బిజినెస్ వీక్’ కవర్ పేజీల మీదా కనిపించే ఎగ్గిక్కుయాచివ్ టైప్ వ్యక్తి. దార్క్ సూట్.... రెడ్ టై... నవ్వుతున్నాడు.

ఆతణ్ణి నేనెక్కడో చూసినట్లుగా అనిపించింది. ఆతడి నడుం చుట్టూ చేయి వేసి ఓ నీలం కళ్ళ భూండ్ పిల్ల మెరుస్తున్న పళ్ళన్నీ కనబడేలా హాపీగా నవ్వుతోంది. ఆ పిల్ల మెడని ముత్యాల హోరం మృదువుగా కొగలించుకుంటోంది.

బలంగా ఆరోగ్యంగా వున్న ఆ జంట అనందంతో వెలిగిపోతున్నారు. వాళ్ళ చేతుల్లో బొట్టగా బొమ్మలా ముడ్చగా వున్న పసివాడు నీలం కళ్ళ పెద్దవి చేస్తూ కెమెరా వంక చూస్తున్నాడు.

ఎవరు వీళ్ళ?

బహుశా ఎవరికో వచ్చిన ఉత్తరాన్ని నేను ఓపెన్ చేయలేదు గదా! మళ్ళీ చూశాను. కవర్ మీద డాక్టర్ శశిధర్ సూపర్యూంట్ ఆఫ్ హెడ్ కార్పోర్స్ హాస్పిటల్, అని వుంది.

లెటర్ మీద అడ్స్ ఇలా వుంది.

మాక్స్ బ్రాండన్

వైస్ ప్రెసిడెంట్

డయానా కార్పోరేషన్

ఆ పేరు ఎక్కడో విన్నాను. ఆ వ్యక్తిని ఎక్కడో చూశానేమో. నా ముపై నాలుగేళ్ళ సర్పీన్లో ఎన్నో వేలమంది రోగులకి ట్రీట్‌మెంట్ ఇచ్చాను. మరి కొద్ది నెలల్లో రిటైర్ కాబోతున్న డాక్టర్సి:

స్టీరింగ్ మీద బేగం అక్టర్ గజల్స్ పాడుతోంది.

మాన్స్... మాన్స్... హు ది హెల్ ఈజ్ దిన్ మాన్స్?

“డియర్ డాక్టర్ శశిధర్,

నన్ను మరిచిపోయి ఉంటారనుకుంటున్నాను. నేను ఇండియాలో...”

వహ్వున జ్ఞాపకం వచ్చింది.

మైగాడ్! పదహారేళ్ళ క్రీతం జరిగిన సంఘటన కళ్ళముందు తిరిగింది. ఆనాడు...

సాయంత్రం చీకట్టు కమ్ముకుంటున్న సమయంలో నేను బంగళా బయట లాన్లో నడుస్తున్నాను. పక్కనే బ్రాస్ తోకాడించుకుంటూ నా వెనకే తిరుగుతోంది.

దీపిక వంచింట్లో పురమాయిస్తూ రాత్రి భోజనానికి ఏర్పాట్లు చేస్తోంది.

ఆక్షోబర్ సాయంత్రం... కొద్దిగా చలిగా ఫ్లైట్‌టగ్ ఉంది. విరగబూసిన గులాబీల పరిమళం గాలిలో కలిసి మత్తెక్కిస్తోంది. చివరి వరకూ కాలిన సిగరెట్‌ని గులాబీ పొదల్లోకి విసిరి కుర్చీలో కూర్చోబోతుండగా ఓ జీవ్ వచ్చి ఆగింది. అందులో నుండి టొన్ ఇన్‌సెప్టర్ రమణారావు దిగాడు.

నన్ను చూసి సెల్యూట్ చేశాడు.

“వాట రమణారావ్ ఏమిటి సంగతి?” అన్నాను.

“డాక్టర్ మీకో కేసు.”

నవ్వాను.

“ఏ కేసు? మరో హిట్ అండ్ రన్ కాదు కదా కొంపదీని?”

“నో! మీరే చూడండి”అన్నాడు జీవ్ వంకకు చూపిస్తూ.

“ఎం జరిగింది?”

“రాంపూర్ గ్రామం బయట రోడ్సుమీద పడి ఉంటే గ్రామస్తులు ఫిర్యాదు చేస్తే వెళ్లి జీవ్లో తీసుకు వచ్చాం డాక్టర్. ఎలాగూ మీ బంగళా దారిలోనే కదాని ఇలా వచ్చాను. చెప్పి హస్పిటల్కి తీసుకుపోదామని.”

జిద్దరు కానిస్తేబుల్న్ ఆసరాతో ఒకణ్ణి దాదాపు సగం ఈడుస్తూ సగం మోస్తూ వస్తున్నారు. అతడి వంటిమీద జుగుప్పాకరమైన మురికి గుడ్లలు. లాల్చీ బాగా చిరిగిపోయి ఉంది. పైజామా చీలికలయి నల్లటి బురద మరకలతో వుంది. అన్నిటినీ మించిన భయంకరమైన దుర్మాసన అంత దూరంనుండే ముక్కులు బద్దలు కొడుతోంది.

ఆ వ్యక్తి ముఖంకేసి చూశాను. ఎవడో ఫారినర్! సంజే చీకటిలో ఏదీ సృష్టింగా కనబడడం లేదు. పొడుగాటి జట్టు మరికిగా జడలు జడలుగా భుజల మీదికి సాగి వుంది. మీసాలు